

TANZ DAS

ist ein 2012 formuliertes Essay von Nicola Richter. Gegenstand der Abhandlung sind Phänomene der Digitalen Revolution, die Richter anhand alltäglicher Vorkommnisse betrachtet und in Mitten der Jahre 1980 - 2012 vergegenwärtigt und zusammenführt.

Nicola Richter demonstriert dabei ein transdisziplinäres Denken in poetischer Form.

"DIESER TEXT IST EIN GESCHENK"

Carmen Knoebel

Im Rahmen der media art fair UNPAINTED [17-20. 01. 2014, München] wird Richter nun eine Performance veranstalten, die den Klangkörper des Geschriebenen darstellt.

Im Anschluss daran kann der Text öffentlich erworben und für 17 Euro via tanzdas@unpainted.net bezogen werden.

18.01.2014 | 17:00 - 18:00 | POSTPALAST MÜNCHEN

Wredestraße 10, 80335 München

TUNE THAT

is a 2012 essay by Nicola Richter.

It takes phenomena of the digital revolution as its subject, treated on the basis of everyday occurrences and envisioned cohesively from and through the years 1980 to 2012.

Richter thereby demonstrates a transdisciplinary thinking in poetic form.

“THIS TEXT IS A GIFT.”

Carmen Knoebel

As part of the media art fair UNPAINTED (17-20 January 2014), München, Richter will now give a performance that enacts the acoustic body of the text.

Thereafter, the text will be publicly available for purchase at tanzdas@unpainted.net.

18·01·2014 | 17:00 - 18:00 | POSTPALAST MÜNCHEN

Wredestraße 10, 80335 München